



## Олег Васильев:

# «Я СДЕЛАЮ ИЗ ЭТОЙ ПАРЫ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ЧЕМПИОНОВ»

НАША ВСТРЕЧА С ОЛЕГОМ ВАСИЛЬЕВЫМ СОСТОЯЛАСЬ В НАЧАЛЕ ОСЕНИ В ПОДМОСКОВНОМ НОВОГОРСКЕ, ГДЕ ПРОХОДИЛИ ВТОРЫЕ В ЭТОМ СЕЗОНЕ ПРОКАТЫ ФИГУРИСТОВ. ПАРЕ МУХОРТОВА — БЛАНШАР ПРЕДСТОЯЛО ВПЕРВЫЕ ОФИЦИАЛЬНО ПРЕДСТАТЬ ПЕРЕД СПЕЦИАЛИСТАМИ И ПРОДЕМОНСТРИРОВАТЬ ВСЕ, ЧТО СДЕЛАНО ЗА НЕДОЛГИЕ ДВА С ПОЛОВИНОЙ МЕСЯЦА, ЧТО ПАРА СУЩЕСТВУЕТ.

# О

*лег, расскажите, что сделано за это время?*

Шестого сентября было ровно два с половиной месяца, как пара стала тренироваться, — мы встали на лед 21 июня этого года. Сегодня мы готовы показать все, что было наработано за это время. Мы сделали, с одной стороны, много, с другой — не так много, как хотелось бы. Но за два с половиной месяца совместной работы создать пару с нуля и сделать так, чтобы они выполняли практически все

сложные элементы на семьдесят-восемьдесят

процентов стабильно, — я считаю, что это достаточно много. У нас уже есть короткая программа — правда, она не полностью обкатана. Пару недель назад мы начали работу над произвольной программой,

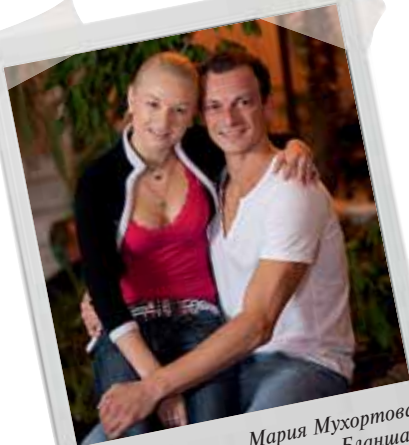
и уже есть какие-то наброски. Подкатали элементы: все элементы, которые есть в короткой и произвольной программах, в основном четвертого уровня сложности. Но, главное, стало понятно, что пара может существовать, потому что ребята выдерживают нагрузки и хорошо подходят друг другу по внутреннему ритму.

*Где вы тренировались все это время?*

С 21 июня по 15 августа мы были в Америке, в Чикаго. Там у меня прекрасные условия для работы, лед находится в нашем распоряжении практически двадцать четыре часа в сутки семь дней в неделю.

Мы много катались, было много работы вне льда, и в принципе ребята работали хорошо. Но приходится учитывать то, что за последние три года у Жерома не было нагрузок большого спорта. Он участвовал в различных шоу и телепроектах, и поэтому вводить его в полноценный

ФОТО РАЖДЕН ГАМЕЗАРДАШВИЛИ



Мария Мухортова  
и Жером Бланшар



*Наша первоочередная задача — подготовить программы и достойно выступить на предвступительных соревнованиях перед чемпионатом России*



тренировочный режим нужно было предельно аккуратно: постоянно следить за тем, чтобы для сердца не было никаких перегрузок и чтобы мышцы окрепли, не было растяжений, надрывов. То есть была достаточно сложная ситуация, когда надо в короткий срок подтянуть его и в физическом плане, и в техническом, и в психологическом. Это был непростой момент, но Жером успешно справляется со всеми поставленными мною задачами.

**Кто вам помогает?**

Помогает мне наш хореограф Александр Васильевич Матвеев. Он работал со мной еще в то время, когда я сам катался, потом он ставил программы всем олимпийским чемпионам Тамары Николаевны Москвиной, а начиная с 2003 года работает в тандеме со мной. Сначала он помогал мне делать постановки Тотьмяниной — Маринину, потом Мухортовой — Транькову. Сейчас мы вместе работаем над проектом Мухортова — Бланшар.

**Почему при выборе партнера для Марии Мухортовой вы предпочли Жерома?**

Я его знаю достаточно давно. Помню его еще с того периода, когда пятнадцать лет назад я работал и тренировал спортсменов во Франции. Это был молодой парень, который катался в паре с Сабриной Лефрансуа. Пара была очень красивая, но технически они не выросли до такого уровня, чтобы бороться за какие-то призовые или, во всяком случае, высокие места. Потом на какое-то время он пропал из вида, а летом 2006 года, когда я набирал новую группу после Олимпиады в Турине, Жером мне позвонил и сказал, что хочет попробовать себя в паре с российской девочкой. Я поставил его в пару с Валерией Воробьевой, они катались у меня несколько месяцев, но, к сожалению, партнерша не смогла выдержать те требова-

**Меня радует, что Жером успешно справляется со всеми поставленными мною задачами**

но и те нагрузки, которые предъявлялись паре, и пара не сложилась. Но Жером проявил себя тогда очень хорошим спортсменом: работоспособным, восприимчивым к замечаниям и желающим добиться максимума из того, что можно из себя выжать. Поэтому в моей памяти он отложился как хороший потенциальный партнер. Когда весной этого года я стал искать партнера для Марии, то сначала «прошерстил» всю Россию. Свободных партнеров оказалось не так много, а тех, которые подходили бы Маше, вообще было два или три, потому что нужен был высокий, сильный спортсмен с определенным набором тройных прыжков и крепким здоровьем, чтобы выдерживать нагрузки. И, убедившись, что в России никого нет, я обратился к Жерому. Это было в конце апреля — начале мая. Сначала Жером приехал в Питер, потом Маша полетела к нему в Париж. И когда после нескольких тренировок мы увидели, что все достаточно неплохо, мы решили попробовать. И тогда я стал готовить и финансовое подспорье, и техническую базу, чтобы создавать этот проект.

**Как вы, профессионал, оцениваете уровень Жерома как спортсмена?**

Жером Бланшар. Технические данные: владеет тремя тройными прыжками в совершенстве — тулуп, сальхов, ритбергер; владеет парным катанием — всеми типами поддержек, двумя разными подкрутками и тремя различными выбросами. Технический набор, который я перечислил, вполне достаточен, чтобы слепить из него спортсмена самого высокого класса при его желании работать. Он видный, у него высокий рост,

хорошее телосложение, приятное лицо. Двадцатого июля ему исполнилось двадцать девять лет.

**Где вы в большей степени планируете тренироваться — в Питере или в Чикаго?**

Наверное, пятьдесят на пятьдесят. Это будет и Чикаго, и Питер в зависимости от необходимости, потому что базы для тренировок как в Питере, так и в Чикаго просто отличные. И, я думаю, особых сложностей у нас не будет возникать ни здесь, ни там. Для каких-то целей нам необходимо будет уезжать в Чикаго и готовиться там, когда-то мы будем приезжать в Россию и готовиться здесь. Я планирую, что в этом сезоне здесь и там мы проведем равное количество времени.

**От чего это будет зависеть?**

Во время стартов это будет зависеть от места их проведения. Если они будут проходить на европейской территории, то, безусловно, мы будем кататься и готовиться к этим стартам в России, а ежели старты будут проходить на северо-американском континенте или в Японии, то удобнее и целесообразнее кататься в Чикаго. Это что касается соревнований. Сейчас после прокатов мы снова поедem в Чикаго: мне нужно спокойствие, чтобы в тренировочное время никто нам не мешал, чтобы не было вокруг лишнего ажиотажа.

Чикаго в этом смысле наиболее удобное место; там можно отдалиться от всех и спокойно работать.

**Какие условия проживания у ребят в Питере и в Чикаго?**

Условия как в Петербурге, так и в Чикаго примерно одинаковые. И там, и там это либо съемные квартиры, либо гостиницы,

## ДОСЬЕ

**Олимпийский чемпион (1984), серебряный призер Олимпийских игр (1988), трехкратный чемпион мира (1983, 1985, 1988) и Европы (1984—1986), многократный чемпион СССР в паре с Еленой Валовой. Заслуженный мастер спорта. Заслуженный тренер России. В числе бывших учеников: чемпионы Олимпийских игр (2002), двукратные чемпионы мира и многократные чемпионы Европы Татьяна Тотьмянина и Максим Маринин, чемпионы России (2007) и многократные призеры чемпионатов Европы Мария Мухортова и Максим Траньков, а также Виктория Волчкова, Жером Бланшар. В настоящее время тренирует пару Мария Мухортова — Жером Бланшар.**

либо какое-то другое временное жилье — у кого-то из знакомых или друзей. Поэтому глобальной разницы, где жить, для них не существует. Единственное, Маше, может, немного легче в Санкт-Петербурге, потому что там у нее мама, которая может помочь по дому, приготовить ужин. А для Жерома Чикаго, Санкт-Петербург, Москва, Новогорск — разницы нет, потому что это в любом случае не дом.

**Для того чтобы Жером смог выступить на Олимпийских играх в Сочи, ему нужно будет принять российское гражданство.**

Да, но для выступления на всех остальных международных стартах, включая чемпионаты Европы и мира, российское гражданство необязательно. Сейчас наша первостепенная задача — подготовить программы и достойно выступить на предварительных соревнованиях перед чемпионатом России. Первым большим стартом будет

чемпионат страны в декабре этого года. Потом уже мы решим, куда и как двигаться дальше. **То есть выступления вашей пары можно будет увидеть на соревнованиях еще до чемпионата России?**

Да, но еще не принято решение, где именно мы выступим. Пока могу только сказать, что это точно будут не этапы Гран-при. Потому что этапы Гран-при начинаются достаточно скоро и в декабре уже проходит финал. Мы просто физически не успеваем подготовить программы для участия в этих соревнованиях. Мы планируем провести планомерную подготовку без чрезмерного форсажа, чтобы избежать случайных и ненужных травм, и достойно выступить. По правилам



ИСУ, мы должны набрать определенное количество очков перед тем, как выступать на чемпионате Европы или мира. Я думаю, что впервые мы выступим на одном из этапов Кубка России, следующим стартом должен быть чемпионат России, а затем международный старт.

**Под какую музыку ребята будут выступать?**

Для произвольной программы мы выбрали «Щелкунчика». Короткая программа будет на музыку ирландско-норвежского дуэта Secret Garden (победители Евровидения. — Прим. ред.). Когда ребята принесли мне их музыку, я не возражал, потому что в этом сезоне мне не хотелось делать какие-то чрезмерно характерные программы. Первый год сложен сам по себе, и делать плюс к этому достаточно сложные с хореографической точки зрения программы — это, наверное, будет перегрузка для спортсменов. Поэтому мы пошли немножко по иному пути. Мы взяли более нейтральную музыку, она приятна на слух, узнаваема для большинства зрителей. Хореография тоже будет нейтральной. Пара красивая, хорошие линии, хорошее скольжение. Они очень хорошо смотрятся на льду. На первый год этого вполне достаточно, чтобы представить пару и подвести ее в наиболее полноценной форме к основным стартам. А уже в следующем году мы будем делать более интересные и более серьезные постановки.

**Костюмы уже шьете?**

Костюмы мы заказали. Шить будет санкт-петербургская компания Rest, с которой мы сотрудничаем уже долгое время. Я доволен всем тем, что они делали для нас до этого, и надеюсь, что они будут так же радовать нас и в дальнейшем.

**Любая смена — партнера, тренера, обстановки — в основном влияет на людей позитивно**

**Как вы сами расцениваете перспективы вашей пары и ее возможности?**

Если бы я не видел перспектив этой пары, я не стал бы отказываться от всего того, от чего отказался в последнее время, и заниматься с ними так серьезно. То, что Маша с Жеромом делают, — это даже слегка выше моих ожиданий. Я вижу очень хорошие и серьезные перспективы не только на этот год, но и на последующие три года. Я вижу, что мне нужно сделать, чтобы эта пара боролась за медали высшего достоинства на Олимпиаде в Сочи. Мне не нужно мешать, и я сделаю из этой пары замечательных чемпионов, которых будет любить вся Россия.

**Вы сказали, что вам от многого пришлось отказаться ради работы с парой Мухортова — Бланшар. А от чего именно?**

У меня было много интересных предложений в конце прошлого сезона как в России, так и за рубежом. В частности, в Чикаго у меня на рабочем столе лежит неподписанный контракт на достаточно большую сумму денег с минимумом ответственности и максимумом бонусов. Контракт на четыре года, работа тренером по парному катанию. Но я не могу подписать его до тех пор, пока работаю с любой российской парой на результат, потому что тот контракт требует моего присутствия в Чикаго одиннадцать месяцев в году. Я долго думал, стоит ли мне заниматься проектом Мухортова — Бланшар. Пока я принял решение в пользу проекта.

Честно говоря, я хотел вообще все закончить после Олимпиады и чемпионата мира. Последние три года были безмерно сложными, и у меня не было никакого желания продолжать работать в данном направлении.

**Что же способствовало тому, что вы изменили свое решение в пользу проекта Мухортова — Бланшар?**

Весной я был в Италии. Там проходил митинг нашего технического комитета, в котором я принимал участие. У меня образовался промежуток в две-три недели, и я решил: раз уж все равно нахожусь в Италии, там и отдохну. Взял машину напрокат и поехал по городам северной Италии. Я получил массу удовольствия, и остались такие ощущения, что хочется туда вернуться.

За время пребывания в Италии я полностью снял стресс олимпийского сезона и двух предыдущих. Эта красота маленьких итальянских городков, много истории,



люди, вкусная еда, хорошее вино, прекрасная погода — это все меня очистило, и я стал готов к тому, чтобы снова ввязаться в соревновательную гонку.

**Как у вас сейчас обстановка на катке? Как настроение у Маши?**

Человек просто глобально поменялся. На тренировках улыбается, у нее позитивное настроение. И тех сложностей, которые мы имели в прошлом, практически нет. Я не могу сказать, что мы полностью ушли от всех проблем — такого нет и быть не может, — но эти два с лишним месяца работы пролетели для меня просто на одном дыхании. Мне не приходится отвлекаться от моей основной деятельности, как было до этого. И мне удобно и комфортно с ними работать, и им вместе комфортно. Жером очень коммуникабельный человек. Он подстраивается под какие-то сложности, и Маша сейчас стала подстраиваться под него. У них начал образовываться хороший контакт, они стали понимать друг друга, и это очень приятно. Потому что такая работа приведет к более быстрым результатам.

**Как вы думаете, беря во внимание ваш предыдущий опыт работы с парой Мухортова — Траньков, может, стоит уже на начальном этапе учитывать вопросы психологической совместимости спортсменов? Чтобы изначально избежать тех проблем, которые были у ваших спортсменов?**

Идея очень хорошая и правильная. Но есть одно большое НО. У нас достаточно большой дефицит спортсменов, которые хотят заниматься парным катанием. Очень мало спортсменов, которые как технически, так и психологически готовы идти в наш вид спорта. У нас нет возможности отбора, так как есть очень лимитированное количество мальчиков, которые хотят заниматься, да и с хорошими девочками не такой большой выбор. Поэтому мы и имеем то, что имеем.

**Да, но стоило ли всем тратить такое количество нервов и времени, чтобы в итоге все равно разойтись? Зато теперь и у вас хорошая обстановка на льду, и в паре Волосожар — Траньков тоже, по их словам, все в порядке.**

Ну, и слава Богу. Если из одной хорошей пары получаются две замечательные — кто же будет возражать против этого? Просто неизвестно, что будет через год-два. Потому что сейчас все на эйфории, и Маше удобно и хорошо с Жеромом, и Максиму приятно и комфортно кататься с Таней. Но давайте посмотрим, что



## Честно говоря, я хотел вообще все закончить после Олимпиады и чемпионата мира

будет дальше. Когда Мухортова — Траньков пришли ко мне в декабре 2006 года, первый месяц между ними не то что ссор не было, вообще все было идеально. В психологии это известный факт: любая смена — партнера, тренера, обстановки — в основном влияет на людей позитивно. Я считаю, что в данном случае как Максиму, так

и Маше повезло с партнерами. Поэтому они показывают хорошее катание и внутренне довольны той ситуацией, которая сложилась.

**В новом сезоне спортивным парам предстоит серьезная конкуренция друг с другом. Остались в спорте действующие пары, образовались новые.**

Давайтеждеждем старты и посмотрим, что будет. Причем даже не в этом сезоне, потому что этот сезон для новых пар наполовину потерян, а вот что будет в следующем сезоне — посмотрим: кто доживет, кто будет показывать какие-то результаты, интересные программы, сложные элементы и т. д. Потому что вначале все выглядит позитивно, и пока сложно говорить, кто лучше, кто хуже. У одних скольжение лучше, у других — элементы, у третьих программа интереснее, а вот когда это суммируется, когда приведет к какому-то серьезному результату, тогда и будем смотреть, кто есть кто. Я считаю, когда две-три сильные пары есть в стране — это хорошо, потому что внутренняя конкуренция способствует естественному росту спортсменов как в техническом, так и в артистическом плане. Поэтому то, что мы имеем в России сегодня, хорошо. Насколько долго это продержится, сможет ли наша федерация проявить мудрость в этом вопросе и сохранить разумный баланс — посмотрим.

*Елена Семикова*