

A young woman with long, wavy blonde hair styled in two braids is the central figure. She is wearing a white, lace-trimmed dress with a red beaded necklace and a matching red beaded bracelet on her right wrist. Her arms are raised, and she is looking directly at the camera with a slight smile. The background is a dark, dense forest with sunlight filtering through the leaves, creating a dappled light effect on her dress and hair.

Она словно рождена для того, чтобы ею восхищались, обаятельная, артистичная, талантливая. Эта девушка украсит собой любой глянцевый журнал, самый достойный светский раут и интеллектуальное телешоу

# Саша Савельева

## НЕБЕСА ПРЕДПОЧИТАЮТ БЛОНДИНОК

СОЛИСТКА ГРУППЫ «ФАБРИКА» АЛЕКСАНДРА САВЕЛЬЕВА ВОТ УЖЕ НЕСКОЛЬКО ЛЕТ УВЕРЕННО ДЕРЖИТСЯ В ТОПЕ «100 САМЫХ КРАСИВЫХ ЛЮДЕЙ МОСКВЫ». ПО МНЕНИЮ ПЕВИЦЫ, ИНТЕЛЛЕКТ НИКАК НЕ ЗАВИСИТ ОТ ЦВЕТА ВОЛОС, И ЛЮБИТЕЛЯМ АНЕКДОТОВ ПРО БЛОНДИНОК САША ГОТОВА ПРЕДЪЯВИТЬ ВЕСОМЫЙ АРГУМЕНТ В ВИДЕ ДВУХ КРАСНЫХ ДИПЛОМОВ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЫ И ДИПЛОМА ГНЕСИНСКОГО УЧИЛИЩА.

*Есть у взгляда на жизнь через «просветленную ауру» блондинки какие-то плюсы?*

Проблема большинства современных женщин в том, что они взваливают на себя слишком много ответственности и очень серьезно относятся к некоторым жизненным ситуациям. Иногда полезно надеть розовые очки, расслабиться и отвлечься. Такая «оптика» — незаменимый помощник в общении с сотрудниками ГИБДД, например. Да, в принципе, на проблемы надо

**П**омимо академических знаний Александра демонстрирует блестящие манеры и удивительную житейскую мудрость. Однако у «правильной девочки» Саши есть и другие стороны характера.

*В группе «Фабрика» отчетливо выделяются образы брюнетки, шатенки, блондинки. Что вы можете сказать в защиту светловолосых девушек, которые нередко являются объектом ироничных высказываний?*

Я не считаю, что блондинки нуждаются в защите и реабилитации, это всего лишь стереотип. Цвет волос имеет лишь имиджевое

**«ИНОГДА ПОЛЕЗНО  
НАДЕТЬ РОЗОВЫЕ ОЧКИ,  
РАССЛАБИТЬСЯ И ОТВЛЕЧЬСЯ.  
В ПРИНЦИПЕ, НА ПРОБЛЕМЫ  
НАДО СМОТРЕТЬ ПРОЩЕ»**

значение, главное в женщине — обаяние, душа и острота ума. Я знаю блондинок, имеющих три высших образования и говорящих на нескольких языках. Буду-чи сама блондинкой, тоже считаю себя достаточно образованной. Нескромно? Зато честно.

смотреть проще. Нервное напряжение не лучшим образом сказывается на здоровье и внешнем виде.

*Как подобные рассуждения сочетаются с ощущением некоего волевого стержня, присущего вашему характеру?*

Не могу сказать, что легкое отношение к жизни — мое кредо. Я девушка довольно серьезная, но не жесткая, с характером, которому свойственны и целеустремленность, и воля к победе. И если наметила цель, то достигаю ее системно, а не грубо напрямую. Идти, как говорят, по головам, пренебрегая интересами других, не в моих правилах. Более того, подобный подход я считаю недопустимым. По гороскопу я Козерог, поэтому во мне есть некоторое упрямство и напористость. С одной стороны, это помогает, с другой — иногда мешает, особенно в отношениях с близкими. Пока не докопаюсь до сути проблемы или конфликта, не успокоюсь, однако всегда говорю родным и друзьям: если почувствуете перебор — скажите об этом.

**Какова ваша тактика достижения целей: сразу штурмуете главную высоту или ставите несколько краткосрочных задач?**

По-разному. Прелесть краткосрочных целей — например, однодневных — в том, что уже вечером получаешь результат и моральное удовлетворение. Приятно засыпать с мыслью, что все получилось, — это придает уверенности, самоуважения и желания сделать еще больше. И малые, и глобальные цели осуществляются, если ты всей душой этого желаешь и мысленно формулируешь свой запрос, — тебе будут помогать сами небеса. Об этом много интересных книг написано. Не все, правда, воспринимают всерьез подобные вещи, но я верю.

**В вашей жизни были случаи, подтверждающие подобные теории силы мысли и намерения?**



#### ЛИЧНОЕ ДЕЛО

Родилась 25 декабря 1983 г. в Москве. С трех до четырех лет занималась в секции фигурного катания под руководством знаменитой фигуристки Ирины Моисеевой. В школьные годы училась в театрално-музыкальной школе, пела в фольклорном ансамбле «Кувички». Солировала в группе «Они» и была бэк-вокалисткой в группе «Аракс». Окончила ГМУ им. Гнесиных по специальности «руководитель народных хоров и фольклорных ансамблей». В 2002 г. приняла участие в проекте первого канала «Фабрика звезд — 1» и стала одной из солисток группы «Фабрика». Сейчас получает высшее образование в РАМ им. Гнесиных на продюсерском факультете. Пишет музыку и стихи. Мечтает писать музыку к кинофильмам.

За год до того, как я попала в группу «Фабрика», мы с родителями отдыхали в Сочи и как-то пошли на концерт группы «Премьер-министр». После выступления я направилась к сцене, чтобы вручить ребятам цветы, но путь мне преградила решительная тетенька-администратор. Что со мной произошло, мне позже рассказала мама, так как этого момента я не помнила. Взявшись руками за кресло, я громко заявила: «Такого, чтобы меня не пускали, больше никогда не будет. Скоро я сама буду выступать на этой сцене». А уже через год с «Фабрикой звезд» мы действительно приехали с гастролями в Сочи. Что это было — сила желания или проблеск предвидения, не знаю. Надеюсь, такие ситуации не от лукавого: я верующий человек, и, думаю, мне помогли высшие силы.

**Кроме того, что вам помогает судьба, вы наверняка сами прикладываете немало усилий?**

Конечно. Если просто мечтать, лежа на диване, то чуда не произойдет. Я окончила музыкальное училище, была организатором небольшого музыкального коллектива, прошла творческую закалку в легендарной группе «Аракс». Мне вообще интересно учиться и получать новые знания. Сейчас вот являюсь студенткой продюсерского факультета Российской академии музыки им. Гнесиных. Возможно, дальше буду развиваться в этом направлении, благо рядом со мной хороший учитель и пример высокого профессионализма — Игорь Матвиенко. Я считаю, у человека всегда должно быть в запасе несколько путей самореализации. **Вы производите впечатление исключительно положительной девушки. А правда ли, что вам не чужды игровые страсти и однажды вы даже проиграли в Лас-Вегасе крупную сумму?**

Меня действительно многие считают слишком правильной... А что касается казино, то такой

**«Я НАУЧИЛАСЬ ПЕРЕНОСИТЬ НЕУДАЧИ. МЕЛКИЕ ВО ВСЕ МЕНЯ НЕ ВОЛНУЮТ: СЛОМАЛА КАБЛУК, ПОТЕРЯЛА ТЕЛЕФОН — НИЧЕГО СТРАШНОГО»**



«Фабрика звезд»:  
Саши Савельева,  
Ирина Тонева  
и Сати Казанова





случай и правда был, но, замечу, всего лишь раз, и проиграла я не более сотни долларов. Я не любитель азартных игр, даже в карты ходы заранее не просчитываю. Но в Лас-Вегасе просто грех не поиграть — если еще когда-нибудь окажусь там, обязательно зайду в казино. Адреналин мне не нужен, просто хочется вновь увидеть эту сказочную яркость всемирной игротеки.

**Как переживаете неудачи?**

Меня очень хорошо воспитали родители — пользуясь случаем, хочу еще раз публично выразить им большую благодарность. Хотя кому-то их педагогические подходы могут показаться спорными. Они никогда не хвалили меня, а, напротив, больше критиковали.

*За холодную красоту и строгий нрав ее называют Снежной королевой. Но даже самая неприступная девушка мечтает о принце, который растопит ее сердце*





*Первый раз в жизни Саша Савельева встала на коньки, когда ей было всего три года, но занятия фигурным катанием продлились недолго. Второе пришествие Савельевой на лед случилось «двадцать лет спустя» — во время участия в ледовом шоу*



главная роль у меня еще впереди. А вот одну из музыкальных тем к фильму «Весельчаки», который снял режиссер «Ледникового периода» Феликс Михайлов, написала. Очень хочется услышать и увидеть, что из этого получилось.

**Если бы вам довелось сыграть саму себя, в чем был бы главный конфликт героини?**

С удовольствием бы перевоплотилась в смешную, нелепую, некрасивую девчонку. Еще интересно было бы сыграть в фильме ужасов, побыть в роли жертвы или злодейки. И конечно же, от роли романтической героини я бы не отказалась.

**Вас часто можно видеть на московских кинопремьерах — вы киноманка?**

Скорее нет, но хорошие фильмы, особенно мелодрамы и комедии, люблю. Из последнего, что виде-

у меня несчетное количество. Люблю процедуры — массажи и пилинги.

**Что для вас означает выражение «любить себя»?**

Прежде всего соблюдать «экологию жизни», то есть бережно относиться к своему здоровью, физическому и психическому. Для меня главный рецепт хорошего самочувствия — это здоровый девятичасовой сон. Регулярно посещаю тренажерный зал — именно этот вид нагрузки мне нравится и подходит больше всего. Нужно бережнее относиться к своей психике. Стараться как можно меньше нервничать. И конечно, не путать любовь к себе с себялюбием — второе часто становится причиной чрезмерной гордыни.

**Как на практике ваши принципы любви к себе проявляются во**

## «С УДОВОЛЬСТВИЕМ БЫ ПЕРЕВОПЛОТИЛАСЬ В СМЕШНУЮ, НЕЛЕПУЮ ДЕВЧОНКУ. ЕЩЕ ИНТЕРЕСНО СЫГРАТЬ В ФИЛЬМЕ УЖАСОВ»

К примеру, когда я готовилась к сдаче экзаменов в музыкальной школе, родительский совет мне выставлял отметки, и получить высший балл было сложно! Благодаря этому всегда было куда расти, к тому же я научилась переносить неудачи. Мелкие во все не волнуют: сломала каблук, потеряла телефон — ничего страшного. Бывали и крупные, но жизнь на этом не заканчивалась. Я стараюсь не помнить плохие моменты...

**Вашей творческой судьбе, похоже, все же чаще сопутствует удача: вот уже и в кино успели сняться...** Да, был такой опыт — вместе с девочками Ирой Тоневой и Сати Казановой сыграли студенток в фильме «Снежный ангел». Но это были роли эпизодические,

оставил неизгладимое впечатление «Район № 9».

**На светских раутах вы всегда безупречно одеты. Кто ваш главный советчик в выборе стиля одежды?**

Я сама себе стилист. Часто ходим по магазинам с мамой. Я люблю шопинг и в Москве, и за границей. Мне не важна марка одежды, главный критерий при выборе — это оригинальный дизайн и то, насколько я себя комфортно чувствую в этой вещи.

**У каждой женщины есть свои предпочтения в уходе за внешностью. На что вы обращаете особое внимание?**

Последнее время я стала поклонницей различных косметических средств по уходу за телом — баночек с кремами и лосьонами

**взаимоотношениях с противоположным полом?**

Любовь к себе подразумевает, что со мной рядом может быть только умный мужчина, которого я буду беспрдельно уважать и который сможет быть безупречным примером для наших детей. Он должен быть личностью, чтобы я могла тянуться до его уровня, а не наоборот. Признаюсь, моя планка в выборе мужчины довольно высока.

**Как по-вашему, «чего хочет мужчина»?**

В первую очередь все хотят найти свою вторую половинку, мужчины не исключение. Им нужны любовь, верность, уважение, возможность самореализации и... понять, чего хочет женщина.

**Инна Русанова**